

Kortrijks Vocaal & Instrumentaal Ensemble

Dirigent Wim VERDONCK

Biografie

Wim Verdonck is de bezielde dirigent van het Kortrijks Vocaal Ensemble. Na het succesvol beëindigen van zijn studie Regent Muzikale Opvoeding aan het Leuvense Lemmensinstituut, behaalde hij er het Getuigschrift van Muziektherapie.

In 1995 behaalde hij de Eerste Prijs Koordirectie bij Erik Van Nevel.

Dat Wim Verdonck de koorwereld van binnen en van buiten kent is duidelijk: hij is zelf zingend lid van het vermaarde ensemble Ex Tempore o.l.v. Florian Heyerick, hij behoorde diverse keren tot de selectie van het Wereldjeugdkoor en zong o.l.v. Frieder Bernius met het Wereldkamerkoor.

Als koordirigent wordt hij geregeld gevraagd om koorweekends te leiden en koren te coachen. Van september 1995 tot januari 1999 was hij dirigent van de Capella Groeninghe en van oktober 1995 tot mei 1999 leidde hij het koor van de KULAK. Sinds de oprichting in januari 1998 is hij de vaste dirigent van het Kortrijks Vocaal Ensemble.

Naast zanger en dirigent is hij ook organisator en bezieler van het Vlaamse koorleven. Als drijvende kracht achter de Groeninghe Koorconcerten bood hij gerenommeerde Vlaamse koren die het werk van Vlaamse componisten wilden promoten een podium. Als organisator van “Stemmig Kortrijk” en “Goochelen met je Stem” kregen ook amateurkoren & kinderkoren uit de regio de gelegenheid om zich aan het publiek voor te stellen en deel te nemen aan allerlei workshops rond koor.

Van 1994 tot 2000 was Wim Verdonck samensteller en presentator van het druk beluisterde Radio3-programma; Het Koorleven in Vlaanderen

Hij maakt ook deel uit van de Adviescommissie voor Vocale Muziek van de Provincie West-Vlaanderen en van de Algemene Vergadering van Koor&Stem West-Vlaanderen.

Tot slot is Wim Verdonck ook in het onderwijs actief: hij is muziekleraar in het Stella-Marisinstituut in Kortrijk. Daarnaast geeft hij koordirectie aan de Waregemse Muziekacademie. Wim is ook coördinator van het Jeugdmuziekatelier Kortrijk.