

Nele Vertommen (°1999) - hobo



In september 2014 werd zij toegelaten in het koninklijk conservatorium van Brussel voor hobo en studeert bij Marcel Ponsele. In 2015 combineert zij het vierde middelbaar (kunsthumaniora brussel) met het eerste jaar conservatorium. Intussen besloot zij om haar derde graad in midden-jury te volgen.

Haar liefde voor oude muziek begon op haar 5de door toedoen van haar moeder die de Matthäuspassion van Bach "Ich will bei meinem Jesu wachen" liet horen met de mooie hobo-solo. Al snel ontdekte zij dat het een barokhobo was op de CD.

Als moderne hoboïste genoot zij een aantal masterclasses bij o.a. Joris Van den Hauwe, Luk Nielandt, Karel Schoofs, Albrecht Mayer, Hélène Devilleneuve...

Toch is zij volledig gestopt met moderne hobo om uiteindelijk te kiezen voor barokhobo. Verder concerteert zij in ensembles en focust zich intens op de renaissance, ook als zangeres.
