

## Pieter De Praetere

### solist altus



Pieter De Praetere (°1986) zingt vanaf zijn tiende. Zes jaar lang zong hij als knaap in het Jongerenkoor Bissegem o.l.v. zijn vader Geert De Praetere, waarmee hij o.a. werken uitvoerde van John Rutter, Benjamin Britten en Gabriel Fauré.

In die periode volgde hij ook zang en stemvorming bij Pascal De Vreese in Ronse, waar zijn falsetstem verder ontwikkeld werd. Tegelijkertijd ontdekte hij de liefde voor barokmuziek. Op zijn zestiende ging Pieter les volgen in Antwerpen bij de contratenor Steve Dujardin. Sinds 2003 is Pieter lid van het Kortrijks Vocaal Ensemble o.l.v. Wim Verdonck.

Sinds het beëindigen van zijn studies Literatuurwetenschappen aan de Universiteit Gent, was de sopraan Hilde Coppé Pieters zijn vaste stempedagoge.

Als solist is hij geregeld in Kortrijk te horen, o.a. bij de gesmaakte Bachcantates in de Sint-Maartenskerk. Zo vertolkte hij al meermaals solistenrollen in het Weihnachtsoratorium, Magnificat en vele cantates met o.a. Il Fondamento.

Op dit moment vervolledigt Pieter zijn hogere Muziekstudies aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel bij Lena Lootens.

---