

Julien ELLEOUET



Julien ELLEOUET is vaak gevraagd op Belgische en Franse scènes als klarinettist. Julien Elleouet is afgestudeerd aan het Conservatorium van Bordeaux (klas van Richard Rimbart), genoot een masteropleiding aan Koninklijke Conservatorium van Mons (Arts2) en een master's met grote onderscheiding aan het Brussels Koninklijk Conservatorium (klas van Ronald Van Spaendonck) waar hij zich onderscheidde in de prijzen 'Pierre Perrier' en 'François Aveau'. Hij was winnaar de wedstrijd voor muzikale interpretatie/klarinet van Vélizy (2012), een 1e prijs bij de European competition 'ClariSax' Valenciennes (2011), een 1e prijs met eenparigheid van stemmen (2009) en een 2e prijs (2011) in de Europese wedstrijd van Klarinet van Amiens, als solist in Mozarts pianoconcert (Brussel, 2013), in 'Theme and Variations' van Rossini (Valenciennes, 2012), evenals in het concerto van Copland (Brussel, 2011).

Hij speelt regelmatig in het Koninklijk Kamerorkest van Wallonië en de muzikale Kapel van Doornik. Hij werd uitgenodigd in formaties zoals het Maleisische Philharmonisch Orkest, het Royal Philharmonic Orchestra van Luik, het Nationaal Orkest van Bordeaux en heeft ook jarenlang solo-klarinet gespeeld in 'deFilharmonie Antwerpen'.